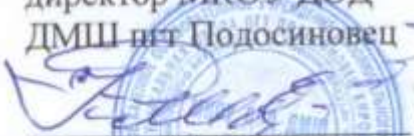


ПРИНЯТО:
Решением Педагогического совета
МКОУ ДОД ДМШ пгт Подосиновец
Протокол №2
от «05» сентября 2013 года

УТВЕРЖДАЮ:
директор МКОУ ДОД
ДМШ пгт Подосиновец

С.С. Климова
Приказ № 1/25/1 от «05» сентября 2013 года



ПОЛОЖЕНИЕ
О РЕЖИМЕ ЗАНЯТИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО КАЗЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ
ДЕТСКОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЫ ПГТ ПОДОСИНОВЕЦ
КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Подосиновец 2013 год

I. Общие положения

1.1. Муниципальное казенное образовательное учреждение дополнительного образования детей детская музыкальная школа пгт Подосиновец Кировской области (далее – Школа) устанавливает порядок режима занятий обучающихся в соответствии с требованиями Федерального закона Российской Федерации от 21.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (подпункт «д», пункта 2, части 2, статьи 29; части 2 статьи 30), санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами Сан-Пин.2.4.4.3172–14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», утверждёнными Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04 июля 2014 года № 41 и Уставом Школы.

1.2. Основной целью деятельности Школы является обеспечение дополнительного образования детей посредством реализации дополнительных общеобразовательных программ художественно-эстетической направленности, дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств и дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в области искусств в интересах личности ребёнка, общества, государства.

1.3. Для этого Школа решает следующие основные задачи:

- реализация дополнительных общеобразовательных программ художественно-эстетической направленности;
- реализация дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства;
- реализация дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в области искусств;
- выявление одарённых детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- привлечение наибольшего количества детей к художественному образованию, обеспечение доступности художественного образования;
- формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

1.4. Школа осуществляет следующие основные виды образовательной деятельности:

- реализация дополнительных общеобразовательных программ художественно-эстетической направленности.

- реализация дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств;
- реализация дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в области искусства.

II. Организация учебного процесса

2.1. Организация образовательного процесса в Школе осуществляется в соответствии с учебным планом и регламентируется расписанием занятий, которое разрабатывается и утверждается Школой на основании учебных планов. Содержание дополнительного образования в Школе определяется дополнительными общеобразовательными программами художественно-эстетической направленности, дополнительными предпрофессиональными общеобразовательными программами в области музыкального искусства, дополнительными общеразвивающими общеобразовательными программами в области музыкального искусства, утверждаемыми и реализуемыми Школой самостоятельно.

2.2. Годовой календарный учебный график принимается Педагогическим советом, утверждается приказом директора Школы. Графики образовательного процесса дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства, дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в области музыкального искусства утверждаются директором Школы.

2.3. Учебный год в Школе начинается 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае занятия начинаются в первый, следующий за ним рабочий день. Расписание групповых и индивидуальных уроков составляется преподавателями с учётом возрастных особенностей детей, установленных санитарно-гигиенических норм, создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся, пожеланий родителей, утверждается приказом директора Школы.

2.4. Продолжительность обучения:

2.4.1. Продолжительность обучения обучающихся, реализующих дополнительные общеобразовательные программы художественно-эстетической направленности «Фортепиано (7 лет)», «Баян (7 лет)», «Хоровое пение (7 лет)» составляет семь лет;

2.4.2. Продолжительность обучения обучающихся, реализующих дополнительную общеобразовательную программу художественно-эстетической направленности «Баян (5 лет)» составляет пять лет;

2.4.3. Продолжительность обучения обучающихся, реализующих дополнительную общеобразовательную программу художественно-эстетической направленности «Ранняя профессиональная ориентация (1 год)» составляет один год;

2.4.4. Продолжительность обучения обучающихся, реализующих дополнительную общеобразовательную программу художественно-эстетической направленности «Подготовительный класс (1 год)» составляет один год.

2.4.5. Продолжительность обучения обучающихся, реализующих дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств Фортепиано, Народные инструменты, Хоровое пение для детей, поступивших в возрасте от 6,5 до 12 лет включительно, составляет 4 года (3 года 10 месяцев).

2.4.6. Продолжительность обучения обучающихся, реализующих дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства Фортепиано, Баян, Хоровое пение для детей, поступивших в возрасте от 6 лет 6 месяцев до 9 лет включительно, составляет 8-9 лет.

2.4.7. Продолжительность обучения обучающихся, реализующих дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу в области музыкального искусства Баян для детей, поступивших в возрасте от 10 до 12 лет включительно, составляет 5-6 лет.

2.5. Учебная аудиторная нагрузка обучающегося по дополнительной общеобразовательной программе художественно-эстетической направленности в неделю не должна превышать 12 академических часов в неделю и трёх академических часов в день.

2.5.1. Учебная аудиторная нагрузка обучающихся, реализующих дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу в области музыкального искусства не должна превышать 14 академических часов в неделю и трёх академических часов в день.

2.5.2. Учебная аудиторная нагрузка обучающихся, реализующих дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств не должна превышать 7 академических часов в неделю и трёх академических часов в день.

2.6. Обучение по дополнительным общеобразовательным программам художественно-эстетической направленности ведётся в индивидуальной, групповой и мелкогрупповой форме.

2.6.1. Обучение обучающихся, реализующих дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области

музыкального искусства ведётся в индивидуальной, групповой и мелкогрупповой форме.

2.6.2. Обучение обучающихся, реализующих общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств ведётся в индивидуальной, групповой и мелкогрупповой форме.

2.7. Нормативная наполняемость групповых классов по Школе – не более 10 человек; индивидуальных – не более одного человека, что регламентировано учебными планами. Объём максимальной учебной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю. Аудиторная учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана не должна превышать 14 часов в неделю (без учёта времени, предусмотренного учебным планом на консультации, затрат времени на контрольные уроки, зачёты и экзамены, а также участия обучающихся в творческих и культурно-просветительских мероприятиях Школы). Изучение учебных предметов, предусмотренных учебным планом, и проведение консультаций в Школе осуществляются в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек, по ансамблевым учебным предметам – от двух человек), групповых занятий (численностью от 11 человек).

III. Режим работы Школы, расписание уроков, график каникул.

3.1. Школа работает согласно режиму сменности обучения детей в общеобразовательной школе; по триместрам.

Групповые и индивидуальные уроки распределяются в шестидневную рабочую неделю, 08.00 до 20.00 часов.

3.2. Расписание уроков составляется в соответствии с Правилами внутреннего трудового распорядка, с учётом педагогической целесообразности, соблюдения санитарно-гигиенических норм, с обязательными 10-минутными перерывами через каждые 45 минут теоретических занятий.

3.3. Для обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам художественно-эстетической направленности продолжительность учебного года составляет 34 недели. Для обучающихся по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области искусств продолжительность учебных занятий в первом классе составляет 32 недели, во 2,3,4 классах продолжительность учебного года составляет 33 недели. При реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области

музыкального искусства продолжительность учебного года с первого по седьмой классы составляет 39 недель, в восьмом классе – 40 недель. Продолжительность учебных занятий в первом классе составляет 32 недели (за исключением образовательной программы со сроком обучения 5 лет), со второго класса (при сроке обучения 5 лет – с первого класса) по выпускной класс – 33 недели. При реализации программы с дополнительным годом обучения продолжительность учебного года в восьмом классе составляет 39 недель, в девятом классе – 40 недель, продолжительность учебных занятий в девятом классе составляет 33 недели.

3.4. В Школе с первого по выпускной классы в течение учебного года предусматриваются каникулы в объёме не менее 4 недель, в первом классе устанавливаются дополнительные недельные каникулы. Летние каникулы устанавливаются в объёме 13 недель (в соответствии с федеральными государственными требованиями к соответствующей образовательной программе), за исключением последнего года обучения. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные для общеобразовательных учреждений при реализации ими основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.

3.5. Режим занятий обучающихся регламентируется расписанием уроков. При этом:

- единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебно-воспитательной работы в Школе является урок продолжительностью 45 минут, или один академический час;

1 час 10 минут – полтора часа (музыкально-теоретические дисциплины);

25 минут – 0,5 часа (специальность, сольфеджио, вокальный ансамбль (подготовительный класс), предмет по выбору, музицирование);

- продолжительность академического часа обучающихся, реализующих дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств составляет 45 минут.

- при реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.